

برقية للحسين من التلوي
مناسبة إعداد القانون المدني

عمان - ١١ - رفع السيد بهجت الكلهوني رئيس مجلس الاعيان البرقية
النتائية الى جلالة الملك الصييين بمناسبة الإتهام من وضع القانون
الذي الجديد .
يعون من الله جل وعلا وتوجيه من جلالكم فقد اتزمت لجنة وقسم
واعداد مشروعة القانون الذي مهمتهماوه ان ين الطالع ان يسانف اتهام
عملا مع بداية العام الهجري الجديد
البقة ص ١١

بَرَقِيَّاتُ التَّهَانِي لِلْحَسَنِ
بِمُنَاسَبَةِ رَأْسِ السَّنَةِ الْهَجْرِيَّةِ

عمان - ١١ - تلقى الديوان الملكي الهنسي قضا من بركات
المنته والتبويك المرموقة الى جلالة الملك الصين بفانبة راس السنة
الهنري من كبار رجال الدولة والجيش والامن العام ورجال الدين
ومثلي الهيئت الرسمية والشعبية والحكام الاداريين ورؤساء المجالس
الكلمة والمقررة ورؤساء النقابات وشيوخ ووجهاء العشائر ومخيمات
اللاجئين ومختلف طاعات المواطنين في

بِدْءِ الْعَمَلِ بِقَانُونِ خِدْمَةِ الْعِلْمِ

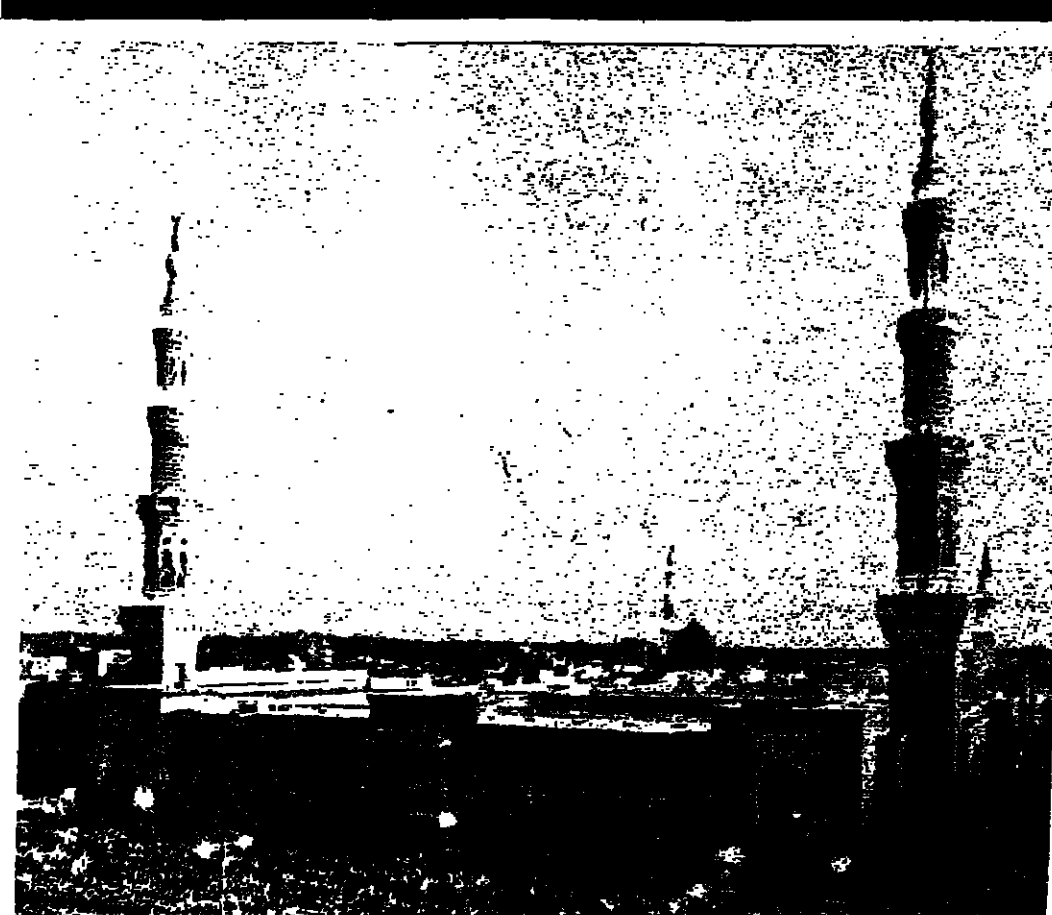
منع استخدام أو بقاء من بلغ سن التجنيد في أي عمل
إعفاء الشاب الوحيد لوالديه أو من استشهد له إخوان من الخدمة

عمان - ١٠/١٠ - صدرت الإرادة الملكية السامية بالموافقة على قانون خدمة العلم والخدمة الاحتياطية ويعمل به اعتباراً من أمس .
وسيطبق هذا القانون على الشباب الأردني الذي يكمل الثامنة عشرة من عمره عندنفاز القانون وينتهي التكليف بخدمه العلم عندما يبلغ المكلف
الاربعين من عمره وتبـ هذه الاجراءات التكليف بخدمه العلم في اليوم الاول من الشهر الاول من السنة التي يكمل فيها الاردني الثامنة عشرة من
عمره .

[illegible]

ذكرى الهجرة النبوية

لخياط يدعو المسلمين الى المزيد من التضامن والتآخي



عمان - ١١ - أصدر سماحة الدكتور عبد العزيز الخطيب وزير الاوقاف والشؤون والمفتبة الاسلامية امس البيان التالي :-

سقوط طائرة لبنانية في الاجواء السعودية

ومصرع جميع ركابها وملاحيتها الك ٨٢
سقطت في الساعة الرابعة والتصف من بحر امس طائرة ركاب لبنانية من طراز بوينغ ٧٢٠ في المنطقة الحادية بين
لعراق والسعودية وعلى متنها ٨٢ شخصا قتلوا جميعهم .

جسميات الركاب
وتفيد المعلومات الأولية التي تم الحصول عليها من الشركة ان الركاب عددهم ٦٧ شخصا ينتمون الى ٧ جنسيات مختلفة، على الاقل. وقالت

المعلومات ان ضحايا الطائرة هم ٨ من اللبنانيين و ٢ من السوريين وارنسي واحد وفلسطيني واحد و ٢ من الفرنسيين وعدد من الانجليز. وطام الطائرة البالغ ١٥ شخصا ممن

البنانيين .
وقال بيان اذاعة الادارة العامة للطيران المدني اللبناني ان ٣٦ راكبا قد استقلوا الطائرة من مطار بيروت

الثقة ١١ .

خدا
امسية الدستور الفكرية
قانون النقل على الطرق
ومشاكل السير بالعاصمة وخارجها



جانب من الامسية - العقيد منيب علوي مدير ادارة السير والى يمينه نائبه المقدم فتحي ابو السعود

اطلاق نار متقطع في بيروت

الطائرات الإسرائيلية تحلق فوق لبنان

في الوقت الذي بدأ الوضع يميل إلى الهدوء في بيروت قامت طائرات إسرائيليات بالتحليق فوق العاصمة في حوالي الساعة الحادية عشرة وأطلقت صفارات الأذنين.

وقد حلت الطائرات فوق البقاع قبل أن تعودا إلى قواعدهما عن طريق البحر.

غارة ثانية

جنوبي لبنان تم توجيهها إلى بيروت

وكانت طائرات إسرائيلية قد

وقد استمرت الغارة الأولى

وتفيد آخر الأنباء من بيروت

حلتنا قبل ذلك غوى منظمة مرجعيون عشر دقائق والغارة المائية. أروع
البقية ص ١١

الاجراءات النقدية والبنكية الجديدة

لتشجيع الاستثمار ودعم مركز النقد الأردني

كتب نبيل عمرو : في حديث قصير مع الدكتور محمد سعيد النابلسي محافظ البنك المركزي الاردني حول الاجراءات النقدية والبنكية الجديدة التي اتخذها البنك المركزي الاردني مؤخرا لدعم مركز النقد الاردني وتشجيع الاستثمار قال الدكتور النابلسي ان اجتماعا عقد مع مدراء البنوك التجارية في الاردن تم خلاله اتخاذ عدد من الاجراءات البنكية والتقنية التي من شأنها ان تدعم مركز النقد الاردني وتشجع الائتمان لغايات التنمية .

الاجراءات

ومن بين هذه الاجراءات تحديد نسب جديدة لكساف وتحديد نسب جديدة لنمو الائتمان خلال السهور السنوية القائمة بنسبة ١٠ بالمئة عما كان عليه الائتمان في شهر تشرين الثاني من كل سنة .

و جاء في هذه القرارات التمييز بين الائتمان الذي يودع عن ٧٥ ٪ - بالمئة في البنوك التجارية وفرض وتقييد في تركيبة الائتمان وبنوعيته .

كَلِمَةُ الْيَوْمِ

أمام عظمة الرحمة
تعالى: **لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ**

إذا كان الغرض من الاحتفال بالهجرة هو أن نقف وقفة تأمل ومحاسبة بين ما يجب أن يكون وما هو كائن ، فإن النتيجة ليست ما يثير الإعتراز أو يبعث على الرضى ، غير أن هذه الحالة لا يجب أن تسوقا لليأس والخضوع للأمر الواقع ظلما بقى الرسالة حتى في ضيقنا ، وكان لدينا الاستعداد لحمل ما تتطلبه من التبعات والمسؤوليات .

الاحتفال بالهجرة — وأن كان لا يزال دون المستوى المطلوب على الصعيدين الرسمي والتشعبي — فهو تعبيري عن تضييعنا على الحفاظ على الأصالة وروح الانتماء التي منحها صاحب الرسالة لهذه الأمة ، حتى استطاعت دائما أن تبقى عربية الوجهة واللسان ، مسلمة القلب والحنان ، بالرغم من محاولات القنصلط والتشويه التي تعرضت لها عبر العهود والتقلبات ، ومن هنا كان لا بد لنا أن نحرص على أن نكون الاحتفال بالهجرة وغيرها من المناسبات الإسلامية أكثر من مجرد مناسبة للدعاء والتبرك ، وأنما لتكون فرصة لتعميق الصلة ، وتجديد الانتماء ، وربط الأمة بالحقائق الخالدة في تاريخها ، والتي بها ودهما كانت أمة ذات حضارة متميزة ، ورسالة خاصة بين الرسالات والشعوب .

وفي هذا العام — بل في أعوام احتفالا كلها — ننحنا حادثة الهجرة ندرسنا نستحق التأمل والاعتباس ، ذلك أن العربي العظيم محمد بن عبد الله رفض الأنوار تحت أجنحة الباطل ، وضمم على أن ينال الحق كاملا غير

البقية ١١

الفدائيون يقصفون
نهاريا بالصواريخ

البحر الأبيض المتوسط في شمالي فلسطين غير أن زعم أن الحادث ليس بغير عن وقوع اضرار . وكانت حوادث مماثلة وقعت في القبة ص ١١

ساده الطوال

الصَّانِعَةُ المَحْدُودَةُ / فوردي
في آيات النِّهَايَةِ والتَّوْبَةِ

بالرغم من محاولات التسلط والتشويه التي تعرضت لها عبر العقود والقطاعات، ومن هنا كان لا بد لنا ان نحصر على ان يكون الاحتفال بالهجرة وغيرها من المناسبات الاسلامية اكثر من مجرد مناسبة للعداء والتبرك، وانما لتكون قرصة لتعميق الاصلية، وتجديد الانتماء، وربط

الامة بالحقوق الخالدة في تاريخها ، والتي بها وحدها كانت
امة ذات حضارة متميزة ، ورسالة خاصة بين الرسالات
والشعوب -

وفي هذه الالمام - بتلك التكة كلها - تمنا
حاجته القوية نروسا تستحق الاعمال والاحسان ، ذلك
ان العربي العظيم محمد بن عبد الله رفض الاطواء تحت
اجحة الباطل ، وصمم على ان يبال الحق كاملا غير
القيص من 11



شهادته الطوال
الشركة التجارية الصناعية المحدودة / فورد
يتقدمون بأسمى آيات التهاني والتبريك

السنة
الحرية

إلى حضرة صاحبى الجلالة الملك حسين والملكة عولياء والعظميين وجميع أبناء الأسرة الهاشمية المكرمة
والى حكومته الرشيدة ومعالي القائد العام وسيادة رئيس الأركان العامة وكافة ضباط
وأفراد الجيش والأمن العام والى زبائنهما وأصدقائهما فى جميع أنحاء المملكة

سَائِلِينَ الْمَوْلَى الْقَدِيرَ أَنْ تَكُونَ سَنَةً خَيْرَ بَرَكَةٍ وَسَلَامٍ وَكُلِّ عَامٍ وَأَنْتُمْ خَيْرُ

حکایت افسانہ

أخبار محلية

أخبار محلية

أخبار محلية

النص الحرفي لقانون الاستثمار المؤقت

شروط الاستثمار وتسهيل المقارنات وتحصيل ضريبة الفين

الخطط الحرة ..

لأن المسؤولين لاستثمار
السجلات المعروفة بسيارات
السفن ، هم يستعملون نفس
تتطلب سياراتهم الخاصة ، فمن
مضطرون إلى أن تصف لهم هذه
أي الخطة في نقل المواطنين ...
هي مركبة صغيرة تسع لأربعة
ركاب أو خمسة عدا السائق
الذي يكون ، في الغالب شاب
محا ، رقيق الحاشية ، شبيه
الحيا ، يعرض خياله بكل
لفظ ، قد يضع أمامه في مواجهة
تتألف من البلاستيك أو مسورة
لأربعة شبه عارية لمتاع العيون
ولاسيما عيون السيدات الواسي
لشدة جرمه على التيام بواجبه
باعتين في تلك اللحظات الحرة
التي تقتني بها بالتحلل والعمرة
وهو ، أي الشاب المذنب سائق
السفن يحفظ أحيانا بمسجل
ملاه خفيما لمتاع الإذن بجموعة
من الأنثى الخفية .. وهو
لشدة جرمه على التيام بواجبه
على الوجه الكمل ، لاستطيع
الوقوف للكرة العجز النخبة
القائمة من الإبريق ولا للتشيع
الهم الذي يودع على الرصيف
وتأه هو ، أي الشاب الرقيق
المتب سائق السفن - سيب
نوحيا لسرعة أن يتلقى ركابه
انتقال بلوق ربيع .. له والتس
كل اللثة من أن السؤلين
لاستثمار السيارات المعروفة
سيارات السفن ، هم يستعملون
في تتكلم سياراتهم الخاصة .

عنان - صدر في الجريدة الرسمية قانون مؤقت لقانون الاستثمار لسنة ١٩٧٦ ويعدل به اعتبارا من يوم أمس

المادة ١ - ينسب هذا القانون المؤقت « قانون الاستثمار لسنة ١٩٧٦ » ويعدل به من تاريخ نشره في الجريدة الرسمية .
المادة ٢ - يكون للكيانات والمباريات التالية المعاني الجينة أزاء كل منها ما لم تمل القفزة على خلاف ذلك :
المادة ٣ - قطعة الأرض الواحدة أو مجموعة قطع الأراضي المجاورة التي يملكها شخص أو أشخاص على الشيوع ولو كان بينها أرض يملكها الغير وتشمل البناء والمعار بالخصيص والغير الحقوق المبنية المتعلقة بالأرض بما في ذلك حقوق الانتفاع والإجارة وأي جزء مما تقيم .
المادة ٤ - أي طريق أو شارع أو زقاق أو ممر أو ممر أو جسر أو درج وتشمل الضائق والمجاري والمباريات والحدائق والأراضي والمجاريين والساحات وجزر الساحة والدورات والجزائر الاستنادية كما تشمل حرم الطريق المقصود عليه في المادة الخامسة من هذا القانون .
المادة ٥ - أي شخص اعتباري الاشتراك بصورة
لتنمية التجارة الدولية
عنان - قرر أن يشترك السيد سيمر أبو الجبين من ملك وزارة الصناعة والتجارة في دورة لتنمية التجارة الدولية في صوفيا للول الاشتراكية والناحية وذلك في الفترة ما بين ١ - ٥ ١٩٧٦ ولغاية ١٤ - ٢٠ ١٩٧٦ .

المادة ٦ - أي شخص اعتباري الاشتراك بصورة
لتنمية التجارة الدولية
عنان - قرر أن يشترك السيد سيمر أبو الجبين من ملك وزارة الصناعة والتجارة في دورة لتنمية التجارة الدولية في صوفيا للول الاشتراكية والناحية وذلك في الفترة ما بين ١ - ٥ ١٩٧٦ ولغاية ١٤ - ٢٠ ١٩٧٦ .

المادة ٧ - أي شخص اعتباري الاشتراك بصورة
لتنمية التجارة الدولية
عنان - قرر أن يشترك السيد سيمر أبو الجبين من ملك وزارة الصناعة والتجارة في دورة لتنمية التجارة الدولية في صوفيا للول الاشتراكية والناحية وذلك في الفترة ما بين ١ - ٥ ١٩٧٦ ولغاية ١٤ - ٢٠ ١٩٧٦ .

الدجاني يستعرض دور القطاع الخاص في مشاريع خطة التنمية الخمسية

عنان - أكد السيد علي الدجاني رئيس غرفة صناعة عمان أن دور القطاع الخاص في خطة التنمية الخمسية لا يقل عن دوره في خطة التنمية الثلاثية .

وقال إننا لا ننكر زيادة اعتماد الموازنة العامة على الموارد المالية المحلية لتحويل القطاع الحكومي الجارية بحيث تزيد الإيرادات المالية من المصادق المحلية خلال سنوات الخطة الخمسية من ٨٠ مليون دينار في عام ١٩٧٥ إلى ١٧٢ مليون دينار سنة ١٩٨٠ .

مقتل وجمع ١٠ أشخاص في حوادث سير مؤسفة

عنان - توفي ثلاثة أشخاص وأصيب سبعة آخرون بجراح في حوادث سير مؤسفة وقعت في المملكة خلال الأربع والعشرين ساعة الماضية .
وقد جرت أحداث هذه الحوادث في أماكن مختلفة من المملكة .
وفي حادث وقع في منطقة الجبل ، توفي شخص واحد وأصيب سبعة آخرون بجراح .
وفي حادث وقع في منطقة الجبل ، توفي شخص واحد وأصيب سبعة آخرون بجراح .

جائزة بكرة الطائرة بين مدارس المرق

المرق - (١١) - جرت تحت رعاية مدير التربية والتعليم في لواء المرق على ملاعب مدرسة المرق أول أمس مباراة بكرة الطائرة شارك فيها ٢١ مدرسة من مدارس اللواء .

في نهاية المباراة فازت مدرسة المرق باللقب .
في نهاية المباراة فازت مدرسة المرق باللقب .

المادة ٨ - بعد صدور قرار مجلس الوزراء على الاستثمار في سجل خاص .
المادة ٩ - أي شخص اعتباري الاشتراك بصورة
لتنمية التجارة الدولية
عنان - قرر أن يشترك السيد سيمر أبو الجبين من ملك وزارة الصناعة والتجارة في دورة لتنمية التجارة الدولية في صوفيا للول الاشتراكية والناحية وذلك في الفترة ما بين ١ - ٥ ١٩٧٦ ولغاية ١٤ - ٢٠ ١٩٧٦ .

المادة ١٠ - أي شخص اعتباري الاشتراك بصورة
لتنمية التجارة الدولية
عنان - قرر أن يشترك السيد سيمر أبو الجبين من ملك وزارة الصناعة والتجارة في دورة لتنمية التجارة الدولية في صوفيا للول الاشتراكية والناحية وذلك في الفترة ما بين ١ - ٥ ١٩٧٦ ولغاية ١٤ - ٢٠ ١٩٧٦ .

عام قضى .. وعام أطل
أندلسية .. عن فلسطين

لشاعر شباب فلسطين

في ثيابها خطم من قيس !!
يعد أن يسكر كل الشبي

في قلوب النسا لم تبدل
كلها قد وفقت بالفتل
وبشار الهم أبسى مصطفى
في غيب من أنيس أو أنيس
أم تراه عام خير مؤنس ؟

داميات من سهام الزمن
كلما يفكر قلبي وطني
والذي مر بنا من نحن
ذلك الثعب السذي في الرمن
أذكر الأهل بيوت القدس

فالهوى ولئى كما ولئى الشباب
والحمى تعدو به شر الذئاب
فوق صخر الويل ما بين الشعاب
أيها القلب على اندلس
كان فيها من جنان السفس

في بلاد القرب بفضل الطريق
تشر الباطل في ثوب الصديق
فهو في لجة الواد السحيق
قابعات تحت ثقل الأملس
يتلوى الفار طي المحبس

وتساورى في خضم النوب
داميات في صدور الخب
واستباحوا حرمات المرس
وغفونا لقمة المغترس
لا ترى غير السدم المتجس

من اتصاى الأرض للبيت الحرام
كم وكم أسرى بنا وقد الغرام
عند محرابك في جنح الظلام
فوقه من قلم مندرس
من معين دانق حنين

لم ازل كالطود مرفوع الجبين
فوق رأس الضلال المجرمين
وهي حسي عزة في العالين
نحن من دوح رأس الألس
فكلنا في عزة كالبيس

في فلسطين على أرض الفدى
كل غال من بقاء وندى
ران للباغين يوماً أسودا
تلاشى كتلاشي القلس
سوف يأتى فالعل لم يأتى

أيها العام الذي ولئى وما
ومضى في درسه مخمرا

أيها العام ، جراحات الهموم
فالكوم السود في اثر الكوم
كل من في السكون يحيا في وجوم
ما الذي حبا في غيب السما
لم يكون العام عاما مظلم

في عوادي أيها العام تروح
تنزى من لحي تلك الجروح
كلما أفكر ما بعد النزوح
كلما أذكر شعبي بالحق
ينظى جتر قلبي عندما

كم طويت العز في قيد الاسى
وقسا الدهر .. ومن ذا ما قسا ؟
وسفين المشر في البركسا
لا تلم دعي اذا دعي ملى
دمر الطفيلان فيها كل ما

أيها العام : لقد ضاع الهدى
فالعدي ثمن في دسم العدي
كم مشت عيا في درب الردى ؟
ففعال القرب أختت كالدمى
وبها يلهو بيؤذاهم كما

أيها العام الذي ولئى وراح
ناركا من خلفه كل الجراح
كم .. وكم اجرم كبشائ النطاح
كم أباحونا ؟ فصرنا مغنا
أيها وليت وجهها أيها

موطني .. أسرى حبيج المؤمنين
والى خلدك يا أغلى عرين
كم سرينا ؟ كم سميننا خاشعين
كم سرينا نلسم القرب ومين
كم سقيناه من الروح دما

موطني .. رغم الذي ولئى وزال
صامدا في وقتي مثل الجبال
إن لي من ابني أبسى نصال
نحن من شمس على السكون نسا
من وفنا عند خلدنا كلها

أيها الأصل الإباء الصامدون
أيها الصيد الكما الباذون
اصموا .. مهما تبادى الظالمون
دولة الظالم مهما دوما
إن للظالم يوما قاتما

نمو وتطور الطفل في الأربعين

ازدياد اطوال و اوزان الأطفال الذين

لكن أوضاعهم الصحية والغذائية ما زالوا يعانون من
 عمان - وأ - تحقيق أحمد زعبلات - تعكف الجهات المختصة في مجلس
 البحث العلمي الاردني على دراسة المعلومات الميدانية المتعلقة بالبحث العلمي
 الخاص بنمو وتطور الطفل في الاردن .
 وقد قام بأعداد هذه الدراسة الباحث الدكتور سعد حجازي بمساعدة
 فريق فني متخصص أعد تقريراً مفصلاً عن المرحلة الاولى من المشروع وقدمه
 للامانة العامة لمجلس البحث العلمي الاردني .
 وكان الدكتور سعد حجازي قد وقع في اواخر تشرين اول من العام الماضي
 عقداً مع مجلس البحث العلمي الاردني للقيام بأعداد بحث علمي حول
 نمو وتطور الطفل في الاردن في مرحلة ما قبل المدرسة .

● أهداف البحث

وتوفر تفاصيل مجرى البحث العلمي من البحث الأساسي بتطور نمو الأطفال الإردنيين يستهدف التوصل إلى صورة دقيقة لنمو الأطفال في المملكة مساهمة في معرفة القياس المحلية المتبعة من قبل الطول والوزن ومحيط الرأس وغيرها لتستعمل كمرجع عند قياس جسيمات أي فرد من الأفراد الملتزم على الاعتماد على القياس الأوروبية أو غيرها .

● دراسة الوضع الغذائي والصحي والتعليمي للأطفال

ولتلك هذه المصادر أن البحث يبين كذلك مجالاً للمقارنة بين الوضع الغذائي والقياس المختلفة بين الأطفال الذين تتناولهم المجالس الغذائية الذي يجري في المملكة خلال عامي ١٩٦٦ - ١٩٦٧ وبين الوضع الغذائي والقياس للأطفال في الوقت الحاضر أي بعد مرور أكثر من عشر سنوات على تلك الدراسة .

وأوضحت مصادر جيش البحث العلمي أن الدراسة ستؤمن معرفة مجرى مستوى التعليم ومستوى الدخل الغذائية المتعلقة للوالدين ومستوى التغذية للأطفال أثناء الحمل وبعد الولادة . كما تفسر الدراسة صعوبة

دقيقة عن نسبة الوفيات والأمراض لدى الرضع والأطفال ونسبة الأطفال الذين يخضعون لعمليات التغذية ضد الأمية والأمراض .

وجاء في التقرير الذي قدمه الدكتور سعد حجازي لجيش البحث العلمي من المرحلة الأولى من دراسة نمو وتطور الأطفال في الأردن أن العمل في المرحلة الأولى استمر حوالي خمسة أشهر وأن هذه الدراسة تضمنت استطلاع ودراسة الأوضاع حوالي ٢٧٠٠ طفل دون سن الخامسة ممن يقيمون في ريف مدينة عمان .

وقد شارك في جمع هذه المعلومات إلى جانب الدكتور حجازي فريق مؤلف من طبيين مختصين وأربعة من طلبة كلية التربية الأردنية وطالبين من معهد الخدمة الاجتماعية .

● تحسن أوضاع الأطفال في الأردن

وقد تم تحليل الاستبيانات الخاصة بالدراسة بواسطة فريق من الإحصائيين في المرحلة على جهاز الحاسبة الإلكترونية في الجمعية العلمية الملكية حيث تم التوصل إلى أن الظروف المرفهة والهمة للأهالي وكان من أهم النتائج التي توصلت إليها الدراسة أنه في حال خذك دعماً عاماً جيداً في السنوات

وأوضح الأطفال الإردنيين عما كشفه الفرضع قبل عشر سنوات أي خلال فترة المسح الغذائي الأولي سنة ١٩٦٦ .

وانتشر من خلال الدراسة أن نسبة الوفيات بين الأطفال الرضع خلال السنة الأولى هي أعلى من النسبة للأطفال في السنوات التالية الأمر الذي يتطلب اتخاذ الإجراءات الطبية لعلاج هذه الحالة عن طريق مضاعفة الخدمات الطبية المقدمة من قبل أجهزة الوزارة وعن طريق الطب الوقائي وليس الطب العلاجي فقط .

● تطعيم الأطفال


كما أوضحت الدراسة أن نسبة الأطفال الممنوعين ضد الأمراض السارية في نسبة قليلة جداً . . وهذا يتطلب يحتاج إلى بلل علنية أكثر وإصرار في مجال اتخاذ تدابير أفضل للصحة والتوكيز على عمليات تطعيم الأطفال ضد مختلف الأمراض والأوبئة لاكتسبهم من آثار إيجابية في وقاية الأطفال من خلال الأوبئة والأمراض السارية .

وأوضحت الدراسة أن نسبة الأطفال الذين يعانون من درجات مختلفة من

الفتحة عن

محطات صغيرة؟

أشهر نجمة سينمائية في فرنسا
تخشى المقابلات التلفزيونية



● **ميراي دارك ..** الشهر نجوم السينما في فرنسا تقول بن نيلها الجديد « التلفزيون الوردي » انه فيليب الفضل لانني اقوم فيه بدور امراة حقيقي نفسي انلامي السابقة كان يحل الي انني اقوم بلدوار ثنائية . وميراي دارك تعتبر الانضمام القوية الي القلب في السينما وهي مسروقة لان تكون نجمة فيلم ادوار مولينارو الاخير . وهي تقوم فيه بدور ثقات هاتك احدى الوثيقتات للساحرات وقد كلفها بعض رجال الاعمال ، بان تفري مناسا لهم - بيار موندني سوف قامت باللهمة بنجاح .

وخذ ثلاث سنوات وضعت ميسواي

● **ميراي دارك ..** الشهر نجوم السينما في فرنسا تقول بن نيلها الجديد « التلفزيون الوردي » انه فيليب الفضل لانني اقوم فيه بدور امراة حقيقي نفسي انلامي السابقة كان يحل الي انني اقوم بلدوار ثنائية . وميراي دارك تعتبر الانضمام القوية الي القلب في السينما وهي مسروقة لان تكون نجمة فيلم ادوار مولينارو الاخير . وهي تقوم فيه بدور ثقات هاتك احدى الوثيقتات للساحرات وقد كلفها بعض رجال الاعمال ، بان تفري مناسا لهم - بيار موندني سوف قامت باللهمة بنجاح .

وخذ ثلاث سنوات وضعت ميسواي

● **ميراي دارك ..** الشهر نجوم السينما في فرنسا تقول بن نيلها الجديد « التلفزيون الوردي » انه فيليب الفضل لانني اقوم فيه بدور امراة حقيقي نفسي انلامي السابقة كان يحل الي انني اقوم بلدوار ثنائية . وميراي دارك تعتبر الانضمام القوية الي القلب في السينما وهي مسروقة لان تكون نجمة فيلم ادوار مولينارو الاخير . وهي تقوم فيه بدور ثقات هاتك احدى الوثيقتات للساحرات وقد كلفها بعض رجال الاعمال ، بان تفري مناسا لهم - بيار موندني سوف قامت باللهمة بنجاح .

وخذ ثلاث سنوات وضعت ميسواي

دارك مسامة بينها وبين السنيما وهذه
 الفئات الطويلة القامة التي تخاف من
 القبايل والبرامج التلفزيونية لم تعد
 تمثل سوى نادرا . كانت تعيش في
 قاعد في الريف قرب الرجل الذي
 وهو الفنان الآن ديون ولكنها كسي
 تمثل في التلفزيون الوردي لم تتريد عن
 هجر يستحقها وكادها ومزوماتها
 وحيتها الكبيرة من اجل التعليل الذي
 يقول عنه النقاد انه سيحدث فجأة
 كبرى في الاساطير الفنية .

ووضعت في باريس

الطعام اجبارية

وتم وضع لتقيف العرسان

معرض للكتب
في فرانكفورت

١١٠
١١١
١١٢
١١٣
١١٤
١١٥
١١٦
١١٧
١١٨
١١٩
١٢٠
١٢١
١٢٢
١٢٣
١٢٤
١٢٥
١٢٦
١٢٧
١٢٨
١٢٩
١٣٠
١٣١
١٣٢
١٣٣
١٣٤
١٣٥
١٣٦
١٣٧
١٣٨
١٣٩
١٤٠
١٤١
١٤٢
١٤٣
١٤٤
١٤٥
١٤٦
١٤٧
١٤٨
١٤٩
١٥٠
١٥١
١٥٢
١٥٣
١٥٤
١٥٥
١٥٦
١٥٧
١٥٨
١٥٩
١٦٠
١٦١
١٦٢
١٦٣
١٦٤
١٦٥
١٦٦
١٦٧
١٦٨
١٦٩
١٧٠
١٧١
١٧٢
١٧٣
١٧٤
١٧٥
١٧٦
١٧٧
١٧٨
١٧٩
١٨٠
١٨١
١٨٢
١٨٣
١٨٤
١٨٥
١٨٦
١٨٧
١٨٨
١٨٩
١٩٠
١٩١
١٩٢
١٩٣
١٩٤
١٩٥
١٩٦
١٩٧
١٩٨
١٩٩
٢٠٠
٢٠١
٢٠٢
٢٠٣
٢٠٤
٢٠٥
٢٠٦
٢٠٧
٢٠٨
٢٠٩
٢١٠
٢١١
٢١٢
٢١٣
٢١٤
٢١٥
٢١٦
٢١٧
٢١٨
٢١٩
٢٢٠
٢٢١
٢٢٢
٢٢٣
٢٢٤
٢٢٥
٢٢٦
٢٢٧
٢٢٨
٢٢٩
٢٣٠
٢٣١
٢٣٢
٢٣٣
٢٣٤
٢٣٥
٢٣٦
٢٣٧
٢٣٨
٢٣٩
٢٤٠
٢٤١
٢٤٢
٢٤٣
٢٤٤
٢٤٥
٢٤٦
٢٤٧
٢٤٨
٢٤٩
٢٥٠
٢٥١
٢٥٢
٢٥٣
٢٥٤
٢٥٥
٢٥٦
٢٥٧
٢٥٨
٢٥٩
٢٦٠
٢٦١
٢٦٢
٢٦٣
٢٦٤
٢٦٥
٢٦٦
٢٦٧
٢٦٨
٢٦٩
٢٧٠
٢٧١
٢٧٢
٢٧٣
٢٧٤
٢٧٥
٢٧٦
٢٧٧
٢٧٨
٢٧٩
٢٨٠
٢٨١
٢٨٢
٢٨٣
٢٨٤
٢٨٥
٢٨٦
٢٨٧
٢٨٨
٢٨٩
٢٩٠
٢٩١
٢٩٢
٢٩٣
٢٩٤
٢٩٥
٢٩٦
٢٩٧
٢٩٨
٢٩٩
٣٠٠
٣٠١
٣٠٢
٣٠٣
٣٠٤
٣٠٥
٣٠٦
٣٠٧
٣٠٨
٣٠٩
٣١٠
٣١١
٣١٢
٣١٣
٣١٤
٣١٥
٣١٦
٣١٧
٣١٨
٣١٩
٣٢٠
٣٢١
٣٢٢
٣٢٣
٣٢٤
٣٢٥
٣٢٦
٣٢٧
٣٢٨
٣٢٩
٣٣٠
٣٣١
٣٣٢
٣٣٣
٣٣٤
٣٣٥
٣٣٦
٣٣٧
٣٣٨
٣٣٩
٣٤٠
٣٤١
٣٤٢
٣٤٣
٣٤٤
٣٤٥
٣٤٦
٣٤٧
٣٤٨
٣٤٩
٣٥٠
٣٥١
٣٥٢
٣٥٣
٣٥٤
٣٥٥
٣٥٦
٣٥٧
٣٥٨
٣٥٩
٣٦٠
٣٦١
٣٦٢
٣٦٣
٣٦٤
٣٦٥
٣٦٦
٣٦٧
٣٦٨
٣٦٩
٣٧٠
٣٧١
٣٧٢
٣٧٣
٣٧٤
٣٧٥
٣٧٦
٣٧٧
٣٧٨
٣٧٩
٣٨٠
٣٨١
٣٨٢
٣٨٣
٣٨٤
٣٨٥
٣٨٦
٣٨٧
٣٨٨
٣٨٩
٣٩٠
٣٩١
٣٩٢
٣٩٣
٣٩٤
٣٩٥
٣٩٦
٣٩٧
٣٩٨
٣٩٩
٤٠٠
٤٠١
٤٠٢
٤٠٣
٤٠٤
٤٠٥
٤٠٦
٤٠٧
٤٠٨
٤٠٩
٤١٠
٤١١
٤١٢
٤١٣
٤١٤
٤١٥
٤١٦
٤١٧
٤١٨
٤١٩
٤٢٠
٤٢١
٤٢٢
٤٢٣
٤٢٤
٤٢٥
٤٢٦
٤٢٧
٤٢٨
٤٢٩
٤٣٠
٤٣١
٤٣٢
٤٣٣
٤٣٤
٤٣٥
٤٣٦
٤٣٧
٤٣٨
٤٣٩
٤٤٠
٤٤١
٤٤٢
٤٤٣
٤٤٤
٤٤٥
٤٤٦
٤٤٧
٤٤٨
٤٤٩
٤٥٠
٤٥١
٤٥٢
٤٥٣
٤٥٤
٤٥٥
٤٥٦
٤٥٧
٤٥٨
٤٥٩
٤٦٠
٤٦١
٤٦٢
٤٦٣
٤٦٤
٤٦٥
٤٦٦
٤٦٧
٤٦٨
٤٦٩
٤٧٠
٤٧١
٤٧٢
٤٧٣
٤٧٤
٤٧٥
٤٧٦
٤٧٧
٤٧٨
٤٧٩
٤٨٠
٤٨١
٤٨٢
٤٨٣
٤٨٤
٤٨٥
٤٨٦
٤٨٧
٤٨٨
٤٨٩
٤٩٠
٤٩١
٤٩٢
٤٩٣
٤٩٤
٤٩٥
٤٩٦
٤٩٧
٤٩٨
٤٩٩
٥٠٠
٥٠١
٥٠٢
٥٠٣
٥٠٤
٥٠٥
٥٠٦
٥٠٧
٥٠٨
٥٠٩
٥١٠
٥١١
٥١٢
٥١٣
٥١٤
٥١٥
٥١٦
٥١٧
٥١٨
٥١٩
٥٢٠
٥٢١
٥٢٢
٥٢٣
٥٢٤
٥٢٥
٥٢٦
٥٢٧
٥٢٨
٥٢٩
٥٣٠
٥٣١
٥٣٢
٥٣٣
٥٣٤
٥٣٥
٥٣٦
٥٣٧
٥٣٨
٥٣٩
٥٤٠
٥٤١
٥٤٢
٥٤٣
٥٤٤
٥٤٥
٥٤٦
٥٤٧
٥٤٨
٥٤٩
٥٥٠
٥٥١
٥٥٢
٥٥٣
٥٥٤
٥٥٥
٥٥٦
٥٥٧
٥٥٨
٥٥٩
٥٦٠
٥٦١
٥٦٢
٥٦٣
٥٦٤
٥٦٥
٥٦٦
٥٦٧
٥٦٨
٥٦٩
٥٧٠
٥٧١
٥٧٢
٥٧٣
٥٧٤
٥٧٥
٥٧٦
٥٧٧
٥٧٨
٥٧٩
٥٨٠
٥٨١
٥٨٢
٥٨٣
٥٨٤
٥٨٥
٥٨٦
٥٨٧
٥٨٨
٥٨٩
٥٩٠
٥٩١
٥٩٢
٥٩٣
٥٩٤
٥٩٥
٥٩٦
٥٩٧
٥٩٨
٥٩٩
٦٠٠
٦٠١
٦٠٢
٦٠٣
٦٠٤
٦٠٥
٦٠٦
٦٠٧
٦٠٨
٦٠٩
٦١٠
٦١١
٦١٢
٦١٣
٦١٤
٦١٥
٦١٦
٦١٧
٦١٨
٦١٩
٦٢٠
٦٢١

والذي قد تم اكتشافه في
البحر الأبيض المتوسط
والذي قد تم اكتشافه في
البحر الأبيض المتوسط
والذي قد تم اكتشافه في
البحر الأبيض المتوسط

● **موشح ديني**
بمناسبة الهجرة النبوية الشريفة يقدم التلفزيون موشحاً لمحمد رسول الله ﷺ

● **فيلم عربي** : ١١٣٠ صباحا على القنال
● **سهر الرشدي** وكـ
● **طاعة** : ١١٣٠

جذاد الذي يذاع الساعة الثالثة والنصف بعد الظهر.

من الثلاث العشر

نوبلدي - تم ضبط الألف من
الجمام البشرية في المراكز البينية
للطاقة الهيدية - أتد مارغ - ومن
معتقدات هذه الطائفة أن تكل الطعام

آخر أخبار حسين فهمي أنه بدأ في
تصوير فيلم « قصة الصي الغربي »،
المكون من الفيلم الأمريكي الذي يحمل
نفس الاسم ويقوم ببطولته أمامه

موج - تسون
الساعة ١٢.٠٠ صباحاً في
« طيور الشمال » يليه غام
غنائي على التل ٣

عشاق كرة القدم يمكنهم متابعة مباراة حية متقولة ستاد مدينة الحسين للرياضة في الساعة ٣ مساءً.

سهر رمزي وسهر زكي وحسن يوسف، التيام من انتاج وتصوير محمد عمارة زوج الراقصة سهر زكي.

المظهر بالثياب المشتملة من اللثة وقد ائت السطحات الهندية القيش على ١٢ عضواً من هذه الطائفة.

في التاسعة والنصف من كل اسبوع تستمع الى البرنامج من الثرات العربي اعداد نهاد قشيش اخ اخ ايلي طاهر.

الساعة ١٠:١٥ على الفضل

● فارس ونجود
ونور على نور
فارس ونجود .. تتشاعر

انست والنجوم

في القاعيلي
ن ام كلثوم تغني في الثالثة
غنية « حلم » وعبد الوهاب
وكم في الال

يحيى بنسّر في التي تسمى في
الثانية عشرة والنصف بعد
منتصف الليل أما عبد الحليم
فستصبح إليه في أغنيته الممتعة

الحمل ٢١ آذار - ٢٠ نيسان
كان خذا والتمر الهدوء والهدوء من
مشكلة والده، أحسن إليكم

الأسد ٢٣ تموز - ٢٢ آب
تترسخ أحوالك المالية مما يجعلك
تواجه المستقبل بكل طمأنينة، ابتداء

القوس ٢٢ تشرين ٢ - ٢١
مشكلة تشغل بالك منذ مدة طويلة
تجد لها الحل قريباً يتلوه مسترشدك
فما لم يفتك

الحلقة الأولى من هـ
الأسبوع الساعة ٦,٤٥
القتال ٢ يليه البرنامج
«نور على نور» وموضوع

في القنديل الساعة ١١:١٥
مساء .

الميزان ٢٣ ايلول - ٢٣ تشرين الأول ٢١ كقون ٢ - ١٩ شباط

انتدخك كنه تخلصنا مينا في غذائك فاكلك
وسللة من شخص عزيز عليك

السيدان **أخريان** - ١٢ تموز
 ابلجك ترسة ندية لراجماعاك.
 اضر في تنفيذ المشروع الذي تكوي
 التام به
 محمد الطيم حلفظ

مکتبہ اہل سنت

رسالة متأخرة . إلى توفيق الحكيم

بمناسبة عودة الوعي المتأخر !!
 .. بقلم: ممدوح والي ..



أول ما يلتفت للنظر في القاهرة النقد نقد الثاني بعد حزيران ١٩٦٧ تراجع الحكومات وأغرق السجون نواحي الخيرية . والذي تجدر الإشارة إلى ذلك الوقت هو قفازا وسما الجاهيلين من فئة النخبة خاصة ، ت من قبل بعيدة عن الانتماء بالسياسة بعدد الساندين من حزيران ١٩٦٧ هناك قد استقطقت من جبريت عيسى تحت بحث عن أي مصدر يويسى فاتها من معرفة بفضائهما المصرية . زنها لولا تلك كانت ظاهرة حرة .. يقل لها من الوقت نفسه وجهها ليكي اذا لم تخضع للتوجيهه

تحتوي على نصائح للطلاب الذين يريدون الالتحاق بالجامعة في مصر، مع التركيز على أهمية اللغة العربية والعلوم الأساسية.

٥٥

**طارق بن زياد بين
الغناء والاستعراض**

يفترض عادة في الروايات أو الأفلام أو المسلسلات التي تستوحى التاريخ أو تتحدث عن الشخصيات البارزة فيه، وخاصة بعض الشخصيات المجيدة كشخصية طارق بن زياد مثلا أن تقدم تلك الجوانب البطولية والمشرقة من تلك الشخصيات وبطريقة بعيدة عن الابتذال والاستعراضيّة والتجذّرة الرخيصة .

والصناعات الثلاث الأخيرة وهي الابتدال والاستعاضة والتجارة الرخيصة تنطبق تمام الانطباق على المسلسل - التاريخي !! - الذي يقوم بعرضه التلفزيون الاردني تحت اسم النمر الاسود طسارق بن زيد من اعداد ظافر الصاوي .

ولعل اسوأ ما في مسألة عرض هذا السلسل ان القائمين على شؤون البرامج في التلفزيون حبسوا ان هذا السلسل يصلح ان يكون نمطا تعليميا يلقي امام اطفاله الضوء على احدى الشخصيات الجيدة في التاريخ الاسلامي فاختاروا وقتا لعرضه بحيث يتاح للمتلقي مشاهدته على التلفرن من خلاله على شخصية طارق بن زياد «الذي كان يذهب الى الماركا ومن خلفه مخيبة عربة ذات صوت يستعرق غناؤها لطارق بن زياد وقتا اطول من ذلك الوقت الذي نرى فيه طارق بن زياد تفتة»

ولقد تساطت مرارا وفي
المرات التي شاهدت فيها هذا
المسلسل عن مدى الامانة
التاريخية التي توخاها السيد
الصابوني وهو يعد مسلسلا
يفترض فيه ان يقدم للمشاهد

العربي ذلك النمط من البطولة
الخارقة في تاريخ الفتح
الاسلامي ، تسامت هل كان
طرق من زياد حقا يذهب
الى المحارك ومقاتلي القاصد
ويخطط ويعرف كل ترجعات
مطرية تسبح بحمده وتشي له
كما تسامت من جانب اخر
واما اشاهد المسلسل الفارق
في الرقص والفنسات
والاستعراضية السخيفة هل
كانت حياة الانارج في اسباب
على مثل ذلك النمط ، وعلى
فرض ان ذلك كذلك فهل كان
من الضروري ان يمتلئ
مسلسل يقدم شخصية كلاركو
بن زياد بكل الغثيان السخيف؟

حين قدم التلفزيون الاردني
قبل عامين شخصية اشعب في
مسلسل لبناني مسميها وحيد
الطرافه فيها اى ثقالة ظل
قلنا ان المسألة لا تسحق
الكثير من الاهتمام لانه
لا تتعلق بأحدى الشخصيات
البارزة في التاريخ العربي
اما ان يتناول التسويب
والمسخ هذه المرة شخص
مثل طارق بن زياد فتلا
مسألة لم يعد السكوت عنه
محتالا

أخيرا لابد من توجيه إلى السادة القلميين على أمور البراجم في التفزيون والسادة أعضاء لجنة الرقابة ما هي الأسس التي اعتمدت عليها في اجازة مشاهد هذا المسلسل ولغة التصوير الجميل للمطربة التي تتشبه اشارة المسلسل ، تلك الاشارة التي تبدو وكأنها اطوار من المسلسل نفسه ؟ ام وصلت الرقص البسترفاض التي تلا تفتايه ؟ افيدونا اتباد الله وشكرا .

خليل السواحري

كلمات للباب الموعود

ستھر : یزید نصیر

سي يتضخم
تفج حجم الكرة الأرضية
سراع تيارات الريح فلا تجد
ي قاتلي كتب عليه
ملوت وحيدا
هذا التابوت
أيا جسد أدمته عيون زيتونية
اء الطوفان
أيتها الأرض الثور
لأبتلي مأك نحن أهلك
ين سفينة نوح ؟



ولماذا تمنعني ان اعبر
الى الحرب مناس للفرقاء
لماذا تحرقني بالفرقة
كن حجرا
كلما تي هي الازميل
انت حبيبي
لكن ما حبي

● ★ ●
اتسلق جدران الموت
او يتسلقني الموت فليقتني
الاسمينية
قالت امي
وقالت كتب القلك التلر
ما بين البترول وبين الريح
ضاعت نيرانك يا غسل الكلمات
وبقيت على الرقا مشوهها
انا رقا السمكات الصغيرات يا اينها السمكات الي
صدري مئاة الرحمة

● * ●
 عيون حبيبي لفة لانفهما غيري
 وتسر حبيبي الألح الموضوع
 وإذا دعني أكتب ما تملكه
 عيون حبيبي
 « باسم الأول والآخر
 الدم انبتني من الأرض
 انبتت باقة ورد من هذه الأرض اخفت
 هذي البقة لون الدم
 سلام على الأرض
 سلام على الدم
 سلام على الورد اين اتجه
 سلام ...
 سلام ...
 سلام ...

کتاب جدید
الکتابه مره الاصل
مخلدو المصیحي
بقلم ناظر حرم

يهدئك عالم - خلزون صهيبي-
ويرتك في نفسك اثرا لا ينامو .
فأنت لا تلتقي به غير كل ما يكتب
لقد لا تعرفه - وأما لسبب لا تعرفه -
تدخل وأياه في معركة حليبه -
الوطيس تكلمت هذا الرجل خاصه -
حراما تريد - وتجتهد الشيء الذي
يعتلي كسود بسوخ - يمدد -
بصورة مكثه ، لا شيء ، وسبوي
إن كل كلمة من هذه الكلمات تخفي
ورائها اتفاقا من الجن والعمارة ،
والإتزام بقضايا الأديب العربي
الذي هو أنت
صدر القيد أيام، كتاب جديد -
خلزون، صهيبي، أسسه - الكتاب

من الداخل - وعند قراءة هـ -
الكتاب تخطت في داخلك - اشياء
كثيره وتبقى اشياء لم تكتبها
واي اثر غير يكون له في النفس
هذه الاثر - فهو اثر يستحق التوقير
عنده - عند مرات ..
فهذا الكتاب - يعيد الله -
جيد - بالابد الابدي .. والكتاب
الابدي - وهذا الكتاب - المكتوب
داخلك واحد منا . لا يـ
ان باخذ حبيبه المتقي
- الكتابة من الداخل - مجموع
من النقص والحقا والقصائد
ومسرحة واحدة - والقراري والمفاد
يستطيع ان يعرف ان القضية واحده

يرسم عدة لوحات لحيات واحد .
ولمنا في معرض الحديقة —
القصى نقيا . . ولكننا نستطيع
ان نقول بلها :تملك شخصية مجي
ونسا جيدا . . وقد تبو العلف
غايضا . . صمية . . ولكنها
الزراعة اللاتية : في حالت
الامان واضعف القراء : تدوجلية
وواضحة تماما .
ومصادر الكتاب ، التي اخذ
طبع المقاطع سهلة وجيدة ولك
نضى رعايتنا جيران فسف
ديوانه . قصاد ليست مفس
الاقامة : يدنو من خلاها . . م
حين تعاطش قصاد خلون بشخص

تقبل أزهار الغابة حين يمر
يؤقف ماء النهر
تدحه الريح إلى السنة القار
تجدد في أسلاك الهات
أصوات الأطفال
تجبر أسنان البندان الأرضية
وتكف فواشك الليل عن الحد
وتصيح : عدو السحب .

تجسد حقيقة بهذه السرعة وهذا
الوضوح ، ثم بدا الحكيم يواجهه
الواقع في تلك معتقدهات ، وحنا
اشق ما نصاب على الانسان مواجهه
واحتيال ، وهذان يرتبطان الاصل الشكاف
باجار الحياة ، فكتبت انعام الزعيم على
البدء في مواجهة الزوايع واضع نفسي
في الخبايا في موضعه .. وارتسم
في مخيلتي خطط ..
للجاءه او للزور ، فاذبا في اجابا بالزعيما
وقد خرج من الموقنابعد ما تصورت
ورسبت .. وفي اثناء اخرى اوفق الى
راي ينجيني ، واذا في اجدد كد
سبتي اليه ، وكان تفكري وتفكيره
علي صلة مع تلك ثم اقبله في حياتي
كثير من دقات قلبي ، ثم اجدد
احياتا قد حرم الناس بقرار جزئي
فناظرو الى نفسي احاط في هدوء ظروفه
ومراجبه فاذا في اجدي اثنى او كنت
في موضفه لا غلغلت بما فعل « هذا
ما قاله توفيق الحكيم في عام ١٩٦٥ على
صفحات جريدة الاحرام »
الاعلام ..

ينعجب اشد العجب مما احتوى لان كاتب هذه الكلمة ليس من المعقول ان يكتب مثل هذا الكتاب ، ومن يرجع الى كتابات الحكيم السياسية يلمس موقفه المضاد من حركة الشعب اذ ينكر عليه دوره التاريخي في حركة المجتمع وينطق الحكيم بفرقة هذه من ايمانه الدائم بالسلطة التي

ذلك كان اعتراضه المستمر على
حكومات البورجوازية الديمقراطية فيما
قبل ثورة ١٩٥٦ بأنها جارية ضمن
النهوض السياسي لا تحرك المجتمع
وتطوّرونه، ومن هنا لا يؤمن بتغيير
طبقة البورجوازية خاصة منطبقا حاجته
الدور القيادي في الحياة لذلك ظل
حبيس فكرة عقاة السلطة في يد هذه
الطبقة منكرًا الدور التاريخي لطليعة
العمال والفلانين .

وزاء على سلطة البورجوازية
الديمقراطية ومع توثيق الحكم فريسة
سيطرة التآمر العامل التي تعبر بخاصة
حقيقيا فكرة التخبطون العادل وهذا
يظهر في « عودة الروح » و « إكتسابات
الحكيم السياسية » حمار الحكيم»

و «عسا الحكيم»
ويعود الآن الحكيم وبعد هذه
المدة الطويلة الى شجب هذه الأفكار
فيعلن في كتاب عودة الوعي ان هذه
الأفكار لم تعط ما كان يؤمل منها عند
تحقيقها ، الوصول بمصر الى بلد
متحضر عصري تسوده سلطة قادرة
وفعالة .

العديد من الأسئلة تطوف في مخيلتنا بعد قراءة «عودة الوصي» ألم يكن الحكيم واحدا من أولئك الذين رجعوا بقوة ٢٢ يوليو ألم يكن الحكيم واحدا من أولئك الذين مسحوا شخصي جمال عبد الناصر والدليل على ذلك مقالته الذي نشر في عام ١٩٥٦ بجريدة الإصرام ومقالات عديدة لا نستطيع صهرها وعندها لم يكن لتوقيع الحكيم واحدا من أولئك الذين رجعوا بغير اليأس أين كان الوصي انذاك وما هم مسؤولو الكثرة الذي منعه من قول الحقيقة إمام حكم جمال عبد الناصر وبالأحرار يشهد ذلك الكتاب انذاك ؟ اتراه الخوفون وهو القائل :

الحال القلم والفكر مسئول عن

تبلغ غشاس بل يراه وهو مسئول

دالما عن الصدق والاخلاص في الرأي

ان المجهة الكبرى لحامل القلم والفكر هي

[illegible]

لأن
رغبنا في تأجير المخزن رقم
بوق الخضار الجديد الكائن في
الاستجار بمكة حضور الزائدة
يوم الأحد الموافق ١-١٩٧٦
" من قيمة البذل .
اللواء محمد أحمد سليم
رئيس بلدية إرسد

المفاتيح الثقافية

يكتبها هذا الأسبوع: على الضمور

● النجاة
لم يتعد من الحقيقة من قسائل ان التجاح يشبه وجه البحر كلما
رست فيه ازبدت عضوا للنجية انه لراحة لي نالجس .
والغريب ان الذين يمنون النجاة ويدعون لآلئده ، وجذاباته
يقين بمنون العفر ، يفضلون المتجاحين على البقاء على وجه النسيطة
شرون بفيل الفضل ، وما يختارنجدهم يفضلون الموت وهم يعيشون
لهم لولل الحياة مع ما في السير في الآسالي الشاسعة من اضطراب
ورارات ويحلو لهم العمر سادة في جهنم على ان يكونوا خداما في
جنة .

● الزمن
 متى بجلنا الزمن ومتى. نجله سؤال بطرله البيركامو ويوجب عليه
 قول :
 خلال الحياة الروتينية المعنادة بجلنا الزمن ، لكن كثيرة ماتت في
 لحظة الحاسمة التي يتوجب علينا فيها ان نجله ، انها اللحظة
 التي ننفذ فيها القرارات الحاسمة في لحظات الامتلاك والتفكير .
 اذا تهلى الانسان بوجوده والسلوك ما يجد بعد احصائية بسيطة من الناس
 يحكمهم الزمن ومن الذين يحطونه ويضعونه . لعل الاجابة السريعة
 على السؤال هي - قليلون هم الذين يحلون الزمن ويصفقون
 قراراته .

● علم النفس والعائلة (الطوبى)

ينصف علم النفس ك فرع العلوم الإنسانية بأنه العلم الذي
اتمخض مجالات الحياة والعاملين فيها يدون ايديهم كل ظالين المصور
المساعدة منه ومن الاجازات العلمية الفعوسية التي تستحقها
بدات كثير من فروع هذا العلم كتراب ارباب الاستقلال عن العلم
ب، و علم النفس اعلم فهناك الودودات والقسم ومخفريات لقصور
علم النفس المختلفة ، كعلم النفس التربوي ، والحرب ، والصناعة
التي

العلم - وهو دراسة حرة -
ويتميز العلم على كل العلوم التي هي من صنع الإنسان بأنه يبيح
علم النفس - بين وجهي قطعة العمل ، فلم النفس نتاج بالإنسان
إبداعه وهو يتخذ من ذلك الإنسان وهو يبدع أو يعيش الحياة عافية ملساذا
موضوعا لدراسته أدرجه علم ذلك الإنسان هو العلم الحميم
ينفع بدونه علم طبيعي أو نفسي
وعندما يقف علم النفس أمام الإنسان ويخطو إلى علله الرغبي
إن هذا العلم يجد نفسه أمام الكائن ذي التركيب المتعد ، المجازي لوصف
تاريخه ، ولكل قوانين عصره بسبب أن السلوك الإنساني ليس
لبعضه فريدة وبسمة متميزة وتحتكه شبكة عوامل متشابكة كثيرة وراء ذلك

وهنا حاول علم النفس أن يقدم استيعاباً مقلّداً الذي وصل إليه خلال عمره وتجربته القصيرة قالاً : مع الاعتراف بتعدد السلوك الإنساني فهو موضوع قابل للتفسير بمعنى أن السلوك الإنساني منظم من خلال أسباباً وشرائط وعلاقات بين هذه الأسباب والشرائط وإلى أن يتمكن علم النفس من علمها وذات يوم من الوصول إلى هذا معادلة نهائية نسبياً ، لنظمية أو رياضية تصف إلى نحو مصرح أو ضمني كل أنماط أو أشكال السلوكيات التي بين سلوك الإنسان ونظرته بشكلٍ وطريقته فيقول : لا توجد في النفس والشرائط النفسية ، في أي تلكات من علم النفس أن يصمدوا أو يصنعوا له شروطاً ، في أي تلكات من علم النفس أن يحصل التفسير ويكتسبون ويعدون أفكاراً جديدة ، ويحكمون ويخبرون في سلوكهم الانجاب الاجتماعي ، ويحسون مشكلات الواقع بدرجات متفاوتة من الكفاءة ، في هذه الوقائع حافنا في النهاية إلى الفهم والتفسير والنقد والتأويل وهذا ماذهب إليه المعلنان وإتهادهم لغيره في اختلافها في التعبير عن العلم البشري ، علمه بطريقه الوصول إلى الحقيقة

الدخول إلى المدينة المنورة



دخلت الى مدينةكم
حرقت مراكبي الزمراء
ورعت واجاه الامصار
رغم كثافة العتية
ورغم البرق والامطار
ورغم البرد ، كالتفت
وواجهت
حتى ذابت الاجناب
● ★ ●
وغرق شوارع الرخلة
نسيبت لملاحبي الاولى
نسيبت بلثتي طفل
يكلنج دون تجربة
يشد السيف فوق اللحم
وفوق الطين يرسم راسه اخدود
● ★ ●

الهجرة النبوية من الجهاد والاستشفاد

بقلم : أميت الكنوباني

لَا يَدُلُّ الدِّينَ مِنْ قُوَّةِ حَمِيْدٍ

سبيل الأمن والسلام وهو لا

من خلال هذه الدراسة
ستساعد في تخطيط السياسة
الصحية والتعليمية للأطفال في
الأردن من حيث الثقافة الصحية
والتعليمية بهدف الوصول إلى
أفضل الأساليب المتبعة في تربية
الأطفال وتشجعهم بصورة
صحيحة وسليمة ضمن أهداف
السلامة والصحة العامة.



مقامی : خلیل ناصیف

ونكرها عبرة ؟ وهل خليل محمود ناصيف

١ - ان يكون لائقا صحيا .
٢ - على الراغبين مراجعة مديرية الامن العام - ادارة شؤون المواطن خلال ساعات الدوام الرسمي ونحو تزتهم الوثائق التالية :
أ - جواز سفر او هوية مدنية .
ب - الشهادة المدرسية او تصديق .
ج - شهادة ميلاد .
د -

دروس وعبر من الهجرة النبوية
عاش المسلمين أن يتعلموها وبأخذوا فيها

بقلم: منصور الحياوي

صور التضامن والانتخاب والبر
والسقاء بين فئة تد اجمع اهله
على عقيدة واحدة يجمعها حب في
وفيق وإيمان بالله عتيق .
● أسس الدولة

جمہوریہ اسلامیہ

في الشجاع المؤمن بمقتلته
 على ابن أبي طالب - كرم الله
 وجهه - الذي قضى نفسه بـ
 ابن عمه وزوجه - حيث سجد
 رسول الله - صلى الله عليه
 وآله وسلم - قائماً على راسه

جملہ

کتاب

٧٥٠ الابراج : تاليف عفاف الشيخ
وكالة التوزيع الاردنية

اول طلعة قبل عمان - ت ٣٠١٩ و ٣٠١٩٢ م - ٢٧٥ م

هكذا افسد الأصل

